

«Согласовано»

«Утверждаю»

Директор МБОУ ДОД ЦДТ «Факел»



Г.Л.Рыжикова

Директор ГАУ ДО НСО



«Областной центр развития
творчества
детей и юношества»

О.Н.Шаблов

Положение

о проведении областного этапа Всероссийского конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Палитра ремёсел».

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет цели, порядок организации и проведения областного этапа Всероссийского конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Палитра ремёсел» требования к оформлению материалов участников конкурса (далее – Конкурс).
2. Конкурс является областным этапом Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел».
3. Конкурс посвящён 675-летию со времени рождения древнерусского художника Феофана Грека, 655-летию со времени рождения древнерусского иконописца Андрея Рублева, 285-летию со дня рождения художника Дмитрия Григорьевича Левицкого, 280-летию со времени рождения художника Федора Степановича Рокотова.
4. Организатор Конкурса – Государственное автономное учреждение дополнительного образования Новосибирской области «Областной центр развития творчества детей и юношества» (далее – ГАУ ДО НСО «Областной центр развития творчества детей и юношества»), соорганизатор-Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр детского творчества «Факел».
5. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет оргкомитет (приложение 1).
6. Для проведения экспертизы представленных на Конкурс материалов формируется конкурсная комиссия (далее – жюри) (приложение 2).

II. Цели и задачи

7. Конкурс проводится с целью выявления, развития и поддержки талантливых детей в области изобразительного искусства и декоративно-прикладного и технического творчества.
8. Задачи конкурса:
-развитие творческого потенциала участников,

направленного на формирование любви к родному краю, гордости к культурному наследию России;
-повышение мотивации детей к пониманию духовно-нравственных аспектов в жизни человека;
-приобщение юных авторов, мастеров к лучшим образцам отечественной культуры и искусства.

III. Участники конкурса

1. В Конкурсе принимают участие учащиеся образовательных организаций всех типов и видов (далее – образовательные организации), расположенных на территории Новосибирска и Новосибирской области, в трех возрастных группах:

1 группа - 11-13 лет;

2 группа – 14-15 лет;

3 группа – 16-18 лет.

Допускается только индивидуальное участие.

IV. Порядок проведения конкурса

Сроки проведения: с 01 декабря 2015 года по 20 февраля 2016 года.

2. Номинации конкурса:

-«Декоративно – прикладное творчество» (традиционная народная игрушка, кукла (традиционная народная кукла, авторская (сюжетная кукла), изделия из природного материала (соломка, лоза, тростник, флористика роспись по стеклу, работа с кожей и другие).

-«Художественные ремесла» (работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри), работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм), ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен, бисероплетение), работа с тканью (батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами), работа с металлом;

-«Изобразительное искусство» (живопись, графика, смешанная техника);

-«Техническое творчество» (макеты моделей судов, кораблей, подводных лодок, радиоуправляемых яхт, макеты авиационных моделей: комнатных, свободнолетающих, радиоуправляемых; макеты радиоуправляемых автомобилей, макеты космодромов, космических кораблей; настольные макеты автогородков).

3. Участие в областном этапе Всероссийского конкурса декоративно – прикладного творчества и изобразительного искусства «Палитра ремёсел» обеспечивается предоставлением работ согласно требованиям (раздел VI).

4. **Заявки** на участие в конкурсе и **работы** направлять по форме в соответствии с (приложением 3) в срок до 20 февраля 2016 года только по e-mail:fakel_cdt@ngs.ru пометкой «Палитра ремёсел».

5. По итогам работы жюри оформляется протокол участников Конкурса.

6. Информация о проведении Конкурса и его результатах является открытой и размещается на сайте ГАУ ДО НСО «Областной центр развития творчества детей и юношества»: <http://donso.nspu.ru>.

V. Требования к конкурсным работам

7. В номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла»:

Представление работ в номинациях состоит из двух частей: практической и теоретической.

Практическая часть – участник представляет 2-3 изделия в соответствии с номинацией.

Теоретическая часть должна содержать информацию об изготовлении изделия, об истории происхождения данного вида творчества, ремесла, промысла, его практической значимости.

Теоретическую часть работы составляют: титульный лист, краткая аннотация, описание работы (цель, задачи, ожидаемый результат, практическая значимость изделия, историческая справка, выводы, используемая литература). Текст должен быть выполнен на листах формата А4 в печатном виде, шрифтом 14, интервал одинарный. На титульном листе указывается: название работы, фамилия, имя автора полностью, указывается регион, область, полное название образовательного учреждения, класс, фамилия, имя, отчество педагога. Информационная часть работы не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение - не более 5 страниц.

Информационный материал может быть представлен в виде: исследовательской работы, проекта, видеопрезентации или видеофильма, а также через театрализацию или художественный рассказ об истории, традициях в изготовлении изделий.

На конкурс присылаются фотографии работ по декоративно-прикладному творчеству и теоретическая часть работы.

16. В номинациях «Изобразительное искусство», «Дизайн»: на Конкурс принимаются две-три творческие работы, выполненные в техниках: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж, аппликация, батик, бумажная пластика и т.д.

На конкурс доставляются руководителем творческого объединения работы форматом 30x40 см, в паспорту или рамке. Каждая работа сопровождается следующими данными:

Фамилия, имя, отчество участника; дата рождения; почтовый индекс, домашний адрес, телефон, адрес электронной почты; название студии и почтовый адрес образовательного учреждения (индекс, область, город, улица, дом); Ф.И.О. педагога, телефон.

17. В номинации «Техническое творчество»:

Практическая часть-участник представляет 2-3 изделия в соответствии с номинацией.

На конкурс представляются макеты моделей ранее существовавших или придуманных вновь. В макетах ранее существовавших должна быть сохранена историчность и подлинность изделия (копирование в уменьшенном виде). Масштаб уменьшения по выбору участника.

Теоретическая часть должна содержать информацию об изготовлении макета, об истории происхождения данного экспоната, его практической значимости. Теоретическую часть работы составляют: титульный лист, краткая аннотация, описание работы (цель, задачи, ожидаемый результат, практическая значимость изделия, историческая справка, выводы, используемая литература). Текст должен быть выполнен на листах формата А4 в печатном виде, шрифтом 14, интервал одинарный. На титульном листе указывается: название работы, фамилия и имя автора полностью, указывается регион, область, полное название образовательного учреждения, класс, фамилия, имя, отчество педагога. Информационная часть работы не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение - не более 5 страниц. Информационный материал может быть представлен в виде: исследовательской работы, проекта, видеопрезентации или видеофильма, а также через театрализацию или художественный рассказ об истории, традициях в изготовлении изделий.

18. В соответствии с законодательством РФ, необходимо письменное согласие на обработку персональных данных (приложение 4).

VI. Критерии оценки конкурсных работ

19. В номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремесла», «Техническое творчество»:

- творческий подход в выполнении работ;
- художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы;
- фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой;
- эстетический вид и оформление работы, соответствие возрасту;
- применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов;
- выразительность национального колорита;
- умение представить свою работу и защитить ее перед жюри.

20. В номинациях «Изобразительное искусство»:

- соответствие возрасту;
- мастерство исполнения;
- раскрытие темы;
- цветовое решение, колорит;
- композиция;
- выразительность, эмоциональность;
- оригинальность.

21. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;
- представленная работа получала одно из призовых мест на других конкурсах областного уровня, проведенных в предыдущих годах.

VII. Награждение

22. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Конкурса дипломами I, II и III степени.
23. Победителям и призерам предоставляется право участия во Всероссийском конкурсе декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства.

VIII. Контактная информация

24. Подробная информация об областном этапе Всероссийского конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Палитра ремёсел» доступна в сети Интернет на официальном сайте ГАУ ДО НСО «Областной центр развития творчества детей и юношества» <http://donso.nspru.ru> в разделе Художественный отдел.
25. Интересующие вопросы можно выслать на электронную почту por@donso.su или задать по телефону 8 (383) 201 - 36 - 96 заведующий художественным отделом Просолупова Ольга Петровна, методист Плетнёва Екатерина Геннадьевна.

Состав Оргкомитета
 областного этапа Всероссийского конкурса декоративно-прикладного
 творчества и изобразительного искусства «Палитра ремёсел»

Шаблов Олег Николаевич	Председатель оргкомитета, директор Государственного автономного учреждения дополнительного образования Новосибирской области «Областной Центр развития творчества детей и юношества», кандидат педагогических наук;
Просолупова Ольга Петровна	заместитель председателя, заведующий художественным отделом ГАУ ДО НСО «Областной центр развития творчества детей и юношества»;
Рыжикова Галина Львовна	член оргкомитета, директор МБОУ ДОД ЦДТ «Факел»;
Карабович Ольга Андреевна	член оргкомитета, методист художественного отдела ГАУ ДО НСО «Областной центр развития творчества детей и юношества»;
Плетнёва Екатерина Геннадьевна	член оргкомитета, методист художественного отдела ГАУ ДО НСО «Областной центр развития творчества детей и юношества»;
Шестова Анастасия Александровна	член оргкомитета, методист МБОУ ДОД ЦДТ «Факел».

Состав жюри

областного этапа Всероссийского конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Палитра ремёсел»

Шаблов Олег Николаевич	Председатель жюри, директор Государственного автономного учреждения дополнительного образования Новосибирской области «Областной центр развития творчества детей и юношества», кандидат педагогических наук;
Просолупова Ольга Петровна	заместитель председателя жюри, заведующий художественным отделом ГАУ ДО НСО «Областной центр развития творчества детей и юношества»;
Виль Ольга Владимировна	член жюри, заведующий структурным подразделением художественно-прикладного творчества МБУДО ЦВР «Галактика» (по согласованию);
Артамонова Татьяна Николаевна	член жюри, педагог дополнительного образования, высшей категории, МБОУ ДОД «Дом детского творчества «Центральный» г.Новосибирск (по согласованию);
Яковченко Ольга Вадимовна	член жюри, куратор студии живописи Дома ученых СО РАН, член союза художников России (по согласованию);
Абатурова Светлана Сергеевна	член жюри, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории МБОУ ДОД Центр детского творчества «Факел»;
Зверков Александр Дмитриевич	член жюри, методист технического отдела ГАУ ДО НСО «Областной центр развития творчества детей и юношества».

ЗАЯВКА

Об участии в областном этапе Всероссийского конкурса
декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства
«Палитра ремёсел»

	Жанр. Номинация	
1.	Субъект Российской Федерации	
2.	Фамилия, имя, отчество участника	
3.	Число, месяц, год рождения	
4.	Данные свидетельства о рождении или данные паспорта (серия, номер, кем и когда выдан)	
5.	Домашний адрес участника, сот. телефон	
6.	Название работы	
7.	Образовательное учреждение	
8.	Почтовый и электронный адрес учреждения	
9.	Фамилия, имя, отчество педагога, сот. телефон	
10.	Подпись руководителя учреждения	

Печать

**СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных**

г. _____ « ____ » _____ 20__ г.

Я, _____,
(ФИО)
паспорт серия _____ № _____,
(вид и данные документа, удостоверяющего личность)
выдан _____,
(когда и кем выдан)
проживающий(ая) по адресу: _____,

настоящим даю свое согласие на обработку персональных данных моего ребенка и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною для обработки данныхи распространяется на следующую информацию:

- фамилия, имя, отчество ребенка;
- паспортные данные;
- дата, месяц, год рождения;
- адрес регистрации;
- класс;
- учебное заведение.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует бессрочно.

(подпись лица, давшего
согласие)

(расшифровка подписи)