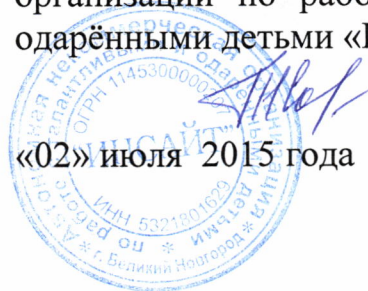


Утверждаю

Директор автономной некоммерческой
организации по работе с талантливыми и
одарёнными детьми «ИНСАЙТ»

Г.Н. Савельева

«02» июля 2015 года



Положение

о Всероссийском конкурсе литературно-художественного творчества «Шедевры из чернильницы»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс литературно - художественного творчества «Шедевры из чернильницы» (далее – Конкурс) проводится Министерством образования и науки Российской Федерации на основании Перечня олимпиад и иных конкурсных мероприятий, по итогам которых присуждаются премии для поддержки талантливой молодёжи.

1.2. Организатором Конкурса является автономная некоммерческая организация по работе с талантливыми и одарёнными детьми «ИНСАЙТ».

1.3. Конкурс посвящен: 250 - летию со дня рождения писателя Николая Михайловича Карамзина, 195-летию со дня рождения писателя Фёдора Михайловича Достоевского, 120-летию со дня рождения писателя Ильи Яковлевича Маршака, 190-летия со дня рождения писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина, 180-летия со дня рождения писателя Николая Александровича Добролюбова, 110-летию со дня рождения детской поэтессы Агнии Львовны Барто, 80-летию со дня рождения поэта Николая Михайловича Рубцова.

Цель Конкурса:

духовно-нравственное и патриотическое становление личности детей и подростков на основе литературного творчества.

Задачи Конкурса:

- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе ценностей отечественной культуры;
- развитие духовно-нравственных и эстетических чувств детей;
- развитие творческих способностей детей в области художественно-публицистической литературы, книжной графики и литературно-исследовательской работы;
- развитие познавательной активности учащихся, включение в учебно-исследовательскую деятельность;

- формирование устойчивого интереса к чтению;
- выявление и поддержка одаренных детей в области литературного творчества, изобразительной деятельности;
- обмен опытом педагогов, работающих в жанре детского литературного творчества.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных организаций основного общего, среднего (полного) общего образования, начального профессионального, среднего профессионального и дополнительного образования детей.

2.2. Конкурс проводится в 2-х возрастных группах:

1-я группа: 10-13 лет;

2-я группа: 14- 18 лет.

2.3. Допускается только индивидуальное участие.

3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением федерального этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет (приложение 1).

Оргкомитет Конкурса:

- утверждает состав жюри федерального этапа Конкурса;
- разрабатывает и утверждает программу проведения Конкурса;
- принимает конкурсные материалы для участия в федеральном этапе;
- проводит мониторинг конкурсных материалов;
- готовит и направляет письмо-вызов в субъекты Российской Федерации о приглашении участников на федеральный очный этап Конкурса;
- проводит федеральный (очный) этап Конкурса;
- информирует об итогах Конкурса органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере образования, или организации, на которые возложено курирование проведения мероприятий всероссийского значения.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

3.2. Для подготовки и проведения регионального этапа Конкурса создаются соответствующие оргкомитеты на местах.

3.3. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных выступлений в соответствии с критериями;
- по среднему баллу жюри в каждой из номинаций определяет кандидатуры Лауреатов-победителей и призёров Конкурса, Дипломантов - победителей и призёров Конкурса.

Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проходит в три этапа.

региональный (в субъектах Российской Федерации) - январь – апрель 2016 года,

федеральный (заочный) - май 2016 года,

финал (очный) - июнь – июль 2016 года.

4.2. Для участия в федеральном этапе Конкурса, органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере образования, или организации, на которые возложено курирование проведения мероприятий всероссийского значения, до **25 апреля 2016 года** направляют в Оргкомитет по почте по адресу: 127055, г. Москва, ул. Тихвинская, 39, стр. 25 или на электронный адрес: hudogka2013@mail.ru:

- заявку (приложение 2);

- копию протокола регионального этапа Конкурса;

- творческую работу и видеозапись в формате DVD конкурсных выступлений победителей (1 место) регионального этапа.

4.3. Лауреаты-победители (1 степени) и Лауреаты-призёры (2 и 3 степени) Всероссийского конкурса литературно - художественного творчества «Шедевры из чернильницы» прошлого года могут подать заявку на федеральный (заочный) этап без участия в региональном этапе, представив ксерокопию диплома Конкурса.

4.4. По итогам экспертной оценки жюри на федеральном (заочном) этапе Конкурса определяются участники, которым высылается приглашение для участия в очном этапе Конкурса.

4.5. Итоги Конкурса подводятся на финальном (очном) этапе.

4.6. Конкурс проводится по номинациям:

1. Проза;

2. Поэзия;

3. Художественное слово;

4. Литературоведение;

5. Литературное краеведение;

6. Искусствоведение;

7. Иллюстрации к любимым книгам.

4.7. Требования к конкурсным работам

Номинации: Проза; Поэзия; Литературоведение; Литературное краеведение; Искусствоведение.

Участники представляют творческие (стихи, проза, сценарии, статьи, эссе, рецензии, фрагменты радиопередач и др), исследовательские работы (доклады, рефераты) на бумажных и электронных носителях.

В исследовательской работе должны быть отражены:

- постановка проблемы (задачи);

- актуальность;
- методы исследования;
- собственные научные наблюдения;
- развернутые выводы.

Творческие и исследовательские работы могут отражать любые темы, связанные с юбилейными датами, посвященные: 250 - летию со дня рождения писателя Николая Михайловича Карамзина, 195-летию со дня рождения писателя Фёдора Михайловича Достоевского, 120-летию со дня рождения писателя Ильи Яковлевича Маршака, 190-летия со дня рождения писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина, 180-летия со дня рождения писателя Николая Александровича Добролюбова, 110-летию со дня рождения детской поэтессы Агнии Львовны Барто, 80-летию со дня рождения поэта Николая Михайловича Рубцова.

Оформление работ

Номинации: Проза; Поэзия; Литературоведение; Литературное краеведение; Искусствоведение.

Работа должна быть напечатана на русском языке. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых. Объем работы составляет не более 5 страниц печатного текста формата А4 через 2 интервала на одной стороне листа.

После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

На титульном листе работы указывается следующая информация об участнике Конкурса:

- название номинации;
- название работы;
- наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, проза, статьи и др.);
- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- домашний адрес (с индексом), телефон;
- наименование образовательного учреждения, класс (группа, кружок, объединение и др.), полный адрес, телефон;
- фамилия, имя, отчество педагога - руководителя проекта работы участника Конкурса.

Номинация: Художественное слово.

Участники Конкурса читают 2 произведения писателей, поэтов, философов – юбиляров: писателя Николая Михайловича Карамзина, писателя Фёдора Михайловича Достоевского, писателя Ильи Яковлевича Маршака, писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина, писателя Николая Александровича Добролюбова, поэтессы Агнии Львовны Барто, поэта Николая Михайловича Рубцова.

Выступление не должно превышать 15 минут.

На заочный этап материалы представляются на диске и сопровождаются следующими данными: название номинации; репертуар; сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон); сведения о руководителе, кураторе, консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, контактные телефоны).

Номинация: Иллюстрации к любимым книгам.

Юные художники - участники представляют 2-5 иллюстрации книг-юбилеев 2016 года: 235 лет - Д. И. Фонвизин «Недоросль»; 195 лет - А. С. Пушкин «Кавказский пленник»; 185 лет - Н. В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки»; 185 лет - А. С. Грибоедов «Горе от ума»; 185 лет - А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; 180 лет - А.С. Пушкин «Капитанская дочка»; 155 лет - Ф. М. Достоевский «Униженные и оскорбленные»; 155 лет - Н. А. Некрасов «Крестьянские дети»; 150 лет - Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»; 140 лет - Н. А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»; 135 лет - Н. С. Лесков «Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе»; 130 лет - М. Е. Салтыков-Щедрин «Сказки»; 95 лет - А. С. Грин «Алые паруса»; 90 лет - С. Я. Маршак «Багаж»; 90 лет - В. В. Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица»; 90 лет - М. А. Шолохов «Донские рассказы»; 90 лет - А. Н. Рыбаков «Бронзовая птица»; 80 лет - А. Л. Барто «Игрушки»; 80 лет - В. П. Катаев «Белеет парус одинокий»; 80 лет - А. Н. Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино»; 80 лет - В. П. Беляев «Старая крепость»; 75 лет - А. П. Гайдар «Тимур и его команда»; 45 лет - Г. Н. Троепольский «Белый Бим Черное ухо»; 45 лет - Н. Н. Носов «Трилогия о Незнайке».

На заочный этап Конкурса присылаются фотоработы по изобразительному искусству в бумажном варианте или на электронном носителе.

На очный этап Конкурса привозятся подлинные работы 2-5 штук, формат работ 20х30см. Работы представляются в паспорту или рамке. Надпись работы должна содержать следующие данные: какому произведению посвящена работа; сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон); сведения о руководителе, кураторе, консультанте (фамилия, имя, отчество, должность, место работы, контактные телефоны).

5. КРИТЕРИИ ОТБОРА

5.1.Номинации: Проза; Поэзия:

оценивается полнота раскрытия темы, построение сюжета, язык, стилистические особенности, логика изложения, оригинальность; поэтическая манера, уровень знания и применения законов стихосложения, особенностей литературных жанров, выразительность поэтического языка, оригинальность, знание художественной традиции, эмоциональность.

5.2.Номинации: Литературоведение; Литературное краеведение; Искусствоведение:

оценивается содержание, раскрытие темы, знание материала, выразительность представления работы, использование архивных материалов, собственное видение и понимание проблемы, а также оформление материалов (наличие фотографий, рисунков и т. д.).

5.3.Номинация: Иллюстрации к любимым книгам:

оценивается владение изобразительным материалом, грамотный подход к изображению текста произведения, композиция, раскрытие сюжета, колорит рисунка, выделение главного героя.

5.4. Номинация: Художественное слово:

оценивается мастерство, индивидуальность, соответствие возрастным и исполнительским возможностям, выразительность языка, выбор темы, уровень подготовки, техника и культура исполнения, эмоциональное и эстетическое содержание, уровень сложности исполняемых произведений.

5.5. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

-содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;

-содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;

-представленная работа получала одно из призовых мест на других Конкурсах всероссийского уровня, проведенных в предыдущих годах.

5.6. Работы, присланные на Конкурс, не возвращаются.

5.7. Работы могут быть опубликованы в теоретическом и научно-методическом журнале «Воспитание школьников», журналах «Литература в школе», «Искусство в школе», «Художественная школа», «Одаренный ребенок» и др. с сохранением авторства за участниками Конкурса.

6. НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. По результатам проведения Конкурса участники очного этапа поощряются дипломом участника.

6.2. Лауреатам Конкурса присуждаются дипломы Оргкомитета 1, 2, 3 степени в каждой возрастной группе.

6.3. Лауреаты Конкурса во второй возрастной категории (14-18 лет) могут быть выдвинуты кандидатами на присуждение премии для поддержки талантливой молодежи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование».

Возраст участника определяется на момент проведения финала Конкурса. Кандидатом на присуждение премии для поддержки талантливой молодежи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» не может быть выдвинут участник, которому не исполнилось 14 лет на момент даты проведения финала Конкурса, и участник, которому исполнилось 19 лет на момент даты завершения Конкурса и подведения итогов.

6.4. Дипломантам Конкурса присуждаются дипломы Оргкомитета 1, 2, 3 степени в каждой возрастной группе.

6.5. По решению жюри участники Конкурса могут награждаться специальными дипломами Оргкомитета.

7. ФИНАНСИРОВАНИЕ

7.1. Федеральный этап Конкурса проводится за счет бюджетных и внебюджетных средств.

7.2. Расходы, связанные с проездом участников финала Конкурса и сопровождающих их лиц к месту его проведения и обратно, осуществляются за счет средств направляющей стороны.

8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Оргкомитет Конкурса:

тел. 8 499 973 55 88, 8 926 911 8977, 8 921 2000 155;

электронный адрес: hudogka2013@mail.ru;

ответственное лицо: Савельева Галина Николаевна.

Приложение 1

Состав Оргкомитета по подготовке и проведению Всероссийского конкурса литературно-художественного творчества «Шедевры из чернильницы»

Яковлев (Лившиц) Лев Григорьевич (председатель)	Писатель-драматург, создатель творческого объединения "Черная курица", руководитель московского клуба Детских писателей, руководитель лаборатории по работе с одарёнными детьми при ЦГБ имени А.П.Гайдара города Москва
Савельева Галина Николаевна (заместитель председателя)	Директор автономной некоммерческой организации по работе с талантливыми и одарёнными детьми «ИНСАЙТ»

Члены оргкомитета

Виноградова Лидия Ивановна	Заслуженный работник культуры России, кандидат педагогических наук (по согласованию)
Голкин Владимир Васильевич	Научный сотрудник лаборатории театра Научно-исследовательского института художественного образования Российской академии образования
Драгунская Ксения Викторовна	Писательница-драматург (по согласованию)
Дуганова Лидия Петровна	Профессор кафедры художественного образования Федерального государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования», кандидат педагогических наук (по согласованию)

**Заявка
на участие во Всероссийском конкурсе литературно-художественного творчества «Шедевры из чернильницы»**

1	Субъект Российской Федерации	
2	Фамилия, имя участника	
3	Номинация	
4	Название конкурсной работы, краткое описание	
5	Домашний адрес участника (с индексом)	
6	Число, месяц, год рождения	
7	Юридическое название образовательной организации, согласно печати	
8	Почтовый адрес (с индексом) образовательной организации	
9	Телефон, факс, адрес электронной почты образовательной организации (с указанием телефонного кода)	
10	Фамилия, имя, отчество педагога (полностью), подготовившего участника Конкурса	
11	Подпись руководителя образовательной организации	
12	Печать образовательной организации (должна четко читаться)	